

DEVIS TECHNIQUE

Septembre 2024

Amélie Prévost

Rachel McCrum



Contact direction technique: Nine Desbaillet (514) 814 0382 oranine@me.com

ÉQUIPE DE TOURNÉE

2 Interprètes
1 DT, éclairagiste, régie

PERSONNELLE À FOURNIR

1 chef-fe son
1 chef-fe éclairage
2 technicien-nes lx

HABILLAGE

1 rideau de fond noir
2 rideaux d'avant scène
2 pendrillons

DIMENSION MINIMUM DE SCÈNE (AIRE DE JEU)

18' de large
16' de fond
10' de hauteur

DÉCOR

3 rideaux de 12'x3' fins ignifugés à accrocher au grid
2 chaises

ÉCLAIRAGE

* Un pré-accrochage est suggéré, à discuter en amont avec l'éclairagiste et le.la DT du théâtre

30 découpes

8 Fresnels

14 Colorado Quad Zoom

3 iris et drop iris

5 portes GOBO et 3 GOBO de ronds

4 booms

7 floor bases

Voir plan technique pour l'accrochage

SONORISATION

Nous avons un Qlab

Pas de micro

LOGE POUR LES ARTISTES

Loges propres et sécuritaires pouvant accueillir 2 interprètes et l'équipe technique.

Les loges doivent être fermées et munies des items suivants:

- - 1 table, chaises, un miroir, une patère ou crochets
- - Accès à une salle de bain
- - Bouteilles d'eau
- - Boîte de papiers mouchoirs
- - Serviettes propres
- - Accès à du café et si possible;
un petit plateau de crudités et hummus et/ou fromages et craquelins; ou des fruits.
boissons non alcoolisées variées (liqueurs, jus, eau pétillante...)