

COMMOTION

Devis technique

Nombre d'interprète :

Un seul. Optionnel : Le diffuseur peut fournir un(e) musicien(ne) habile en improvisation, si son budget le permet

Équipement et matériel :

- Micro-casque, sinon micro sans fil, sinon sur pied rond, sinon ce qui est à votre disposition. Dans une galerie d'art ou autre lieu du genre, l'expression de vive voix est possible.
- Banc
- Lutrín
- Verre d'eau

Éclairage :

- Un éclairage minimaliste (douche de lumière cerclant l'artiste) peut être suffisant
- Éclairage tamisé sur le public pour permettre des interactions
- Dans la mesure du possible, l'artiste travaillera à l'avance avec l'éclairagiste fourni par le diffuseur pour explorer les possibilités en fonction du lieu et des dispositifs en place

Dimensions de la scène :

- Plus elle est grande, plus l'artiste se déplacera, dans la mesure où l'éclairagiste dispose du matériel pour la suivre. Sinon, l'artiste reste sur place.

Arrière-scène :

- Advenant la disponibilité d'un rétro-projecteur et d'un technicien, une image par texte (fournies par l'artiste, maximum 15) pourra être projetée sur écran.
- Sinon un classique rideau noir suffira.